

اهدا ۲ دستگاه پزشکی به بیمارستان توسط خانواده دانش آموز جانباخته کرمانی



در ادامه این مراسم، خانواده مرحومه مولایی با حضور در بخش مادران پرخطر بیمارستان افضل‌پور، یک دستگاه فتال مانیتورینگ را به این بخش اهدا کردند. همچنین یک دستگاه الکتروکاردیوگراف نیز به بخش همانولوژی این بیمارستان اختصاص یافت.

رستم یزدانی، رئیس بیمارستان افضل‌پور نیز با قدردانی از خانواده مرحومه مولایی، این اقدام را گامی ارزشمند در حمایت از بیمارستان و تأمین تجهیزات مورد نیاز بخش‌های درمانی دانست و بر اهمیت مشارکت خیرین در ارتقای خدمات سلامت تأکید کرد.

علیرضا کرمانی‌زاده، مدیر اداره سازمان‌های مردم‌نهاد و خیرین سلامت نیز با قدردانی از این خانواده، اهدای تجهیزات پزشکی را جلوه‌ای از ایثار و نوع‌دوستی دانست و برای روح مرحومه آتنا مولایی آرامش و برای خانواده وی صبر و شکیبایی آرزو کرد.

وی همچنین از همراهی و سخاوت این خانواده در حمایت از حوزه سلامت و کمک به تأمین تجهیزات مورد نیاز بیماران قدردانی کرد.

خانواده دانش آموز جانباخته کرمانی در حادثه اردوی مدرسه ۲ دستگاه پزشکی به بیمارستان افضل‌پور کرمان اهدا کردند.

به گزارش تسنیم، خانواده مرحومه «آتنا مولایی»، دانش آموز ۱۶ ساله‌ای که دو سال پیش در پی حادثه‌ای تلخ در اردوی مدرسه جان خود را از دست داد، با هدف زنده نگه داشتن یاد و نام فرزندشان، ۲ دستگاه پزشکی به بیمارستان افضل‌پور کرمان اهدا کردند.

در آیینی با حضور حسین صافی‌زاده، معاون دانشگاه علوم پزشکی کرمان، میثم یوسفی مدیرعامل مؤسسه خیریه بیمارستان افضل‌پور، رستم یزدانی، رئیس بیمارستان افضل‌پور، علیرضا کرمانی‌زاده، مدیر اداره سازمان‌های مردم‌نهاد و خیرین سلامت و جمعی از کادر درمان ۲ دستگاه الکتروکاردیوگراف و فتال مانیتورینگ به بخش‌های همانولوژی و مادران پرخطر بیمارستان افضل‌پور اهدا شد.

حسین صافی‌زاده، معاون علوم پزشکی کرمان در این مراسم ضمن ابراز همدردی با پدر و مادر مرحومه آتنا مولایی، از اقدام خیرخواهانه این خانواده قدردانی کرد و با اشاره به دشواری و سنگینی فقدان فرزند، برای روح آن مرحومه طلب آرامش و برای خانواده وی صبر و شکیبایی مسئلت کرد.

پدر مرحومه آتنا مولایی نیز با یادآوری خاطرات دختر ۱۶ ساله خود، از ویژگی‌های اخلاقی و شخصیتی او و جای خالی فرزندش در خانواده سخن گفت. وی گفت: آتنا برای ما فقط یک فرزند نبود، بلکه بخش مهمی از زندگی و دلخوشی خانواده بود و نبودنش داغی است که همچنان با آن زندگی می‌کنیم؛ با این حال تصمیم گرفتیم یاد و نام او را با اقدامی همراه کنیم که بتواند برای بیماران و خانواده‌های دیگر منشأ خیر باشد.

پدر مرحومه مولایی افزود: امیدواریم این تجهیزات در مسیر درمان و مراقبت از بیماران مورد استفاده قرار گیرد و دعای خیر بیمارانی که از این دستگاه‌ها بهره‌مند می‌شوند، آرامشی برای روح دخترمان و تسلی خاطری برای خانواده ما باشد.

خبر

معاون اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان کرمان:

رستوران‌ها حق دریافت وجه به بهانه اجرای موسیقی را ندارند



معاون امور هنری و سینمایی اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان کرمان با تأکید بر ضوابط قانونی اجرای موسیقی زنده اعلام کرد رستوران‌ها به هیچ عنوان حق بلیت‌فروشی یا دریافت وجه به بهانه اجرای موسیقی را ندارند و در صورت تخلف، مجوز آن‌ها لغو و به مراجع ذی‌صلاح معرفی می‌شوند.

به گزارش «کرمان‌نو»، علی سلطانی با اشاره به ضوابط برگزاری کنسرت‌های موسیقی اظهار داشت: «کنسرت موسیقی تعریف و ضوابط خاص خود را دارد و پس از طی مراحل قانونی و دریافت مجوز از اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی برگزار می‌شود.»

وی با بیان اینکه کنسرت موسیقی در مکان‌های دارای شرایط استاندارد برگزار می‌شود، افزود: «اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی نیز بر روند برگزاری و اجرای کنسرت‌های دارای مجوز نظارت دقیق دارد.»

اجرای غیرمجاز در حاشیه شهر کرمان و برخورد با متخلفان

معاون امور هنری و سینمایی اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان کرمان با اشاره به حواشی اخیر اجرای موسیقی در یکی از مکان‌های تفریحی حاشیه شهر کرمان تصریح کرد: «در برنامه مذکور، یک خواننده غیرمجاز و بدون مجوز به اجرای برنامه پرداخته است.»

سلطانی با تأکید بر غیرقانونی بودن هرگونه اخذ وجه از مشتریان خاطر نشان کرد: «رستوران‌هایی که مجوز اجرای موسیقی زنده دارند، حق بلیت‌فروشی یا دریافت هیچ گونه وجهی تحت هر عنوان و به بهانه اجرای موسیقی را ندارند.»

وی در پایان هشدار داد: «رستوران‌هایی که از ضوابط تعیین‌شده تخلف کنند، علاوه بر لغو مجوز اجرای موسیقی، به مراجع ذی‌صلاح معرفی خواهند شد.»

طلای جهانی گران شد



قیمت طلا در بازار جهانی، تحت تأثیر افزایش تقاضا برای خرید ارزان، برای دومین روز متوالی افزایش یافت و به بالاترین سطح خود در یک هفته گذشته رسید.

به گزارش خبرآنلاین، قیمت هر اونس طلا برای تحویل فوری، ۱۵.۵ درصد افزایش، به ۴۱۹۴ دلار و ۳۶ سنت رسید و رشد هفتگی حدود ۱.۳ درصد را ثبت کرد.

قیمت این فلز گرانبها تحت تأثیر تقویت ارزش دلار و افزایش بازده اوراق خزانه، به پایین‌ترین سطح دو ماهه خود نزول کرده بود.

معاملات آتی طلای آمریکایی برای تحویل در دسامبر ۱.۴ درصد افزایش، در ۴۲۱۶ دلار و ۳۰ سنت بسته شد. رونا اوکانل، تحلیلگر شرکت «استون ایکس» گفت: افزایش قیمت طلا ناشی از خرید در سطوح پایین قیمت بوده است، زیرا به نظر می‌رسد محدوده ۴۰۰۰ دلار به تدریج به سطح حمایتی این فلز تبدیل می‌شود.

او افزود: احتمال افزایش دوباره نرخ بهره فدرال رزرو ممکن است از قبل در قیمت‌ها لحاظ شده باشد، اما انتظار برای ادامه خرید طلا از سوی نهادهای رسمی نیز یکی از عوامل حمایتی بازار است و در صورت عدم وقوع رویدادی غیرمنتظره و بسیار بزرگ، عبور قاطعانه قیمت طلا از سطوح فعلی و حرکت به سمت قیمت‌های بالاتر دشوار به نظر می‌رسد. بازده اوراق خزانه ۱۰ ساله آمریکا، بالاترین سطح خود در بیش از دودهمه اخیر که روز چهارشنبه ثبت شده بود، کاهش یافت.

آلبرت موسالم، رئیس فدرال رزرو سنت لوئیس، پنجشنبه اعلام کرد بانک مرکزی آمریکا برای بازگرداندن تورم به هدف دو درصدی خود، باید بار دیگر نرخ بهره را افزایش دهد.

بر اساس گزارش رابرتز، طبق ابزار دیدهبان فدرال شرکت CME، معامله‌گران اکنون احتمال افزایش نرخ بهره آمریکا در اکتبر را ۱۹ درصد پیش‌بینی می‌کنند، در حالی که احتمال ۸۴ درصد را برای حداقل یک نوبت افزایش ۰.۲۵ درصد نرخ بهره تا دسامبر در قیمت‌ها لحاظ کرده‌اند. نرخ‌های بهره بالا، هزینه فرصت نگهداری این دارایی بدون بازده را افزایش می‌دهد. هان تان، تحلیلگر ارشد بازار در صرافی «بای بیت» (Bybit) گفت:

انتشار آمار شاخص قیمت مصرف‌کننده (CPI) در هفته‌آتی ممکن است به عنوان محرکی برای حرکت بزرگ بعدی قیمت طلا باشد. او هشدار داد که اگر تورم همچنان بالا بماند و فدرال رزرو راه سمت چرخه شدیدتری از افزایش نرخ بهره سوق دهد، قیمت این فلز گرانبها ممکن است بار دیگر سطح روانی ۴۰۰۰ دلار را آزمایش کند.

در همین حال، تقاضای طلا در هند طی هفته گذشته ضعیف بود، زیرا قیمت‌ها دوباره افزایش یافتند و معاملات در چین، بزرگ‌ترین مصرف‌کننده طلا در جهان، نیز به دلیل تعطیلات و کوتاه شدن دوره معاملاتی، رونق چندانی نداشت.

گرمابه مهجور قاجاری کرمان در مسیر جان بخشی؛

حمام «باغِ لَله» نجات پیدا می‌کند؟

بازآفرینی شهری و حفاظت از میراث تاریخی، با هدف حفظ اصالت بنا، ارتقای کیفیت بافت تاریخی و بازگرداندن این فضای ارزشمند به چرخه زندگی شهری دنبال می‌شود.

ارزش‌های گرمابه متروکه

در گوشه گوشه شهر تاریخی کرمان بناهایی وجود دارد که سرمایه‌های فرهنگی این شهر هستند. کاروانسراها، آب‌انبارها، مساجد، بازارها و حمام‌هایی که هر کدام بخشی از تاریخ و هویت این شهر را در خود جای داده‌اند و روایتگر شیوه زندگی، معماری، فرهنگ، اقتصاد و مناسبات اجتماعی و سیاسی نسل‌های گذشته‌اند. با این حال، بسیاری از این بناها در جریان آنچه که توسعه شهری نامیده شده، یا از بین رفته‌اند یا نیمه‌جان به حال خود رها شده‌اند. حمام باغ لَله یکی از این بناهاست که هنوز شانس برای بقا دارد.

این گرمابه تاریخی ۲ قرن پیش در محله‌ای به همین نام ساخته شده است؛ محله‌ای که اگر امروز در آن قدم بزنید، نه تنها از کوچه‌های تنگ و باریک و خانه‌های گنبدی خشتی آن خبری است بلکه ساخت‌وسازهای ناهمگون و ضدبافت تاریخی فراوانی در آن انجام شده است.

این حمام آشکارترین نشانه از تاریخی بودن این محله است و ارزش‌های آن هم تنها به قدمت و عمر طولانی آن برنمی‌گردد؛ حمام باغ لَله که در بین مردم کرمان به حمام «ته باغ لَله» هم شناخته می‌شود، یک ویژگی منحصر به فرد دارد و آن اینکه از معدود حمام‌های «مرکز محله» در کرمان است که هنوز به‌طور کامل از بین نرفته است. در توضیح بیش‌تر در این باره باید گفت که محله‌های قدیمی کرمان معمولاً پیرامون یک مرکز محله شکل می‌گرفتند. مرکز محله عناصری مانند مسجد، حمام، تکیه، بازارچه‌های محلی و زورخانه را در بر می‌گرفت و محل شکل‌گیری بخشی از تعاملات اجتماعی ساکنان بود. حمام باغ لَله نیز از بناهای به‌جامانده از این الگوی قدیمی شهرسازی در کرمان است که در روزگاری در مرکز این محله واقع بوده است.

همچنین، این گرمابه قدیمی برخلاف بسیاری از هم‌تایان خود، به صورت متناوب نبوده که در ساعاتی مردان از آن استفاده کنند و در ساعاتی دیگر زنان؛ بلکه بخش‌های زنانه و مردانه جداگانه داشته است. این بنا به تبعیت از معماری حمام‌های تاریخی برای سازگاری معماری آن با دمای محیط، در عمق زمین ساخته شده است.

با وجود ارزش‌های معماری و تاریخی و فرهنگی و اقتصادی که این حمام دارد، سال‌هاست که مهجور رها شده و همین موجب تخریب‌هایی در معماری بنا شده است.

در حالی که تا پیش از این، بخش‌هایی از معماری سقف آن هم‌سطح پیاده‌رو و معابر و کاملاً در مقابل دید رهگذران بود، هم‌اکنون حصاری پیرامون آن ایجاد شده و کارگران در حمام مشغول به کارند.

این دومین باری است که شهرداری کرمان سراغ مرمت و احیای حمام باغ لَله آمده است.

آیا این بار این بنای تاریخی پس از سال‌ها بلاتکلیفی، به سرنوشت دیگری دچار خواهد شد و مرمت آن به احیای واقعی بنا و بازگشتش به چرخه زندگی شهری خواهد انجامید؟ باید منتظر بمانیم.



پس از گذشت حدود ۱۰ سال از آغاز مرمت حمام تاریخی «باغ لَله» در شهر کرمان، شهرداری باری دیگر سراغ این پروژه آمده تا این بنای ۲۰۰ ساله را از پرتگاه مرگ به زندگی دوباره برگرداند. این گرمابه قاجاری تا سال‌های ابتدایی دهه ۵۰ خورشیدی فعال بوده، پس از آن اما تعطیل و فضای آن به زورخانه تبدیل می‌شود. تا اواسط دهه ۶۰ خورشیدی که باستانی کاران در آن آمدورق داشتند، خبری از تخریب و زوال نبود. زورخانه که تعطیل شد، حمام به حال خود رها و به زباله‌دانی تبدیل شد تا اینکه در سال ۹۴ ورق برگشت و مرمت آن آغاز شد بدون اینکه به پایان رسیده باشد.

به گزارش ایرنا، شهرداری کرمان به‌عنوان مالک این بنای میراثی در سال ۹۴ مرمت و احیای حمام باغ لَله را در حالی کلید زد که فضای داخلی آن را فاضلاب و زباله‌فرگرفته بود. مرمت با هدف تبدیل حمام به یک مکان گردشگری ادامه یافت ولی بعد از مدتی، این پروژه خوابید و به مرور زمان از فهرست اولویت‌ها خارج شد و در حاشیه قرار گرفت.

از سال ۱۴۰۰ خورشیدی به بعد، تصمیم‌گیری برای حمام گرفته شد؛ اینکه به سرمایه‌گذار بخش خصوصی واگذار شود تا آن را مرمت و با کاربری فرهنگی وارد مدار بهره‌برداری کند.

شهریورماه سال ۱۴۰۳ بود که یک سرمایه‌گذار اهل تهران که در جریان رویداد رونمایی از کتاب‌های «رواق زیر جد» به کرمان آمده بود، از این حمام بازدید کرد و قرار شد بعد از بررسی بیش‌تر برای تبدیل آن به کافه کتاب تصمیم بگیرد. آن زمان بیش از همیشه امیدها برای نجات بنا پررنگ شده بود. این سرمایه‌گذار اما نیامده رفت.

در تمامی این سال‌ها، بنای ۲۰۰ ساله‌ای که روزگاری چشم‌چراغ یک محله تاریخی در شهر کرمان بود، متروکه بین مرگ و زندگی دست‌وپا زده است.

اکنون شهرداری کرمان تصمیم گرفته تا مجدد پروژه مرمت را از سر بگیرد؛ بنا به خبری که در این باره منتشر شده، در فاز نخست، اقداماتی از جمله «اجرای زهکشی اصولی و کانال دفع نفوذ رطوبت» در اولویت قرار گرفته است.

معاون امور زیربنایی، حمل‌ونقل و ترافیک شهرداری کرمان چندی پیش با اشاره به اینکه رطوبت مهم‌ترین عامل فرسایش و آسیب این بنای تاریخی بوده است، گفت: «با تکمیل زهکشی و کانال دفع نفوذ رطوبت، چرخه رطوبت بنا قطع و شرایط برای ادامه عملیات مرمتی فراهم شد.»

محمدرضا حیجی‌زاده افزود: «مرمت‌نمای بیرونی و حصار پیرامونی بنا با استفاده از مصالح همگون با معماری تاریخی انجام شده و اکنون عملیات تخصصی شامل دانه‌گذاری سطوح آجری، مرمت دیوارهای فرسوده، مقرنس‌ها و تزئینات آن در حال اجراست.»

وی خاطر نشان کرد: «احیای حمام باغ لَله در راستای رویکرد شهرداری کرمان در