

سخنگوی صنعت برق و معاون برق و انرژی وزیر نیرو:

دستیابی به ۳۰ هزار مگاوات تجدیدپذیر نیازمند تقویت شبکه است

ذخیره‌سازی انرژی و افزایش انعطاف‌پذیری شبکه در بهره‌برداری، دستیابی کامل به این هدف امکان‌پذیر نخواهد بود.

تغییر نقش تجدیدپذیرها در شبکه برق

رجبی مشهدی با اشاره به افزایش نقش انرژی‌های تجدیدپذیر در ساختار شبکه برق اظهار کرد: انرژی‌های تجدیدپذیر دیگر بازیگران حاشیه‌ای صنعت برق نیستند و به بازیگرانی اصلی و تأثیرگذار تبدیل شده‌اند؛ از این رودولت و بهره‌بردار شبکه باید قواعد و دستورالعمل‌های متناسب با حضور این منابع را تدوین و اجرا کنند.

سهم نیروگاه‌های کوچک‌مقیاس از ظرفیت هدف گذاری شده

معاون برق و انرژی وزیر نیرو همچنین بر نقش نیروگاه‌های انشعابی، پشت‌بامی و سامانه‌های کوچک‌مقیاس در توسعه ظرفیت تجدیدپذیر تأکید کرد و گفت: برای دستیابی پایدار به ظرفیت ۳۰ هزار مگاوات، باید سهم ویژه‌ای به این بخش اختصاص یابد.

وی ادامه داد: بر همین اساس، پیش‌بینی شده است در قالب دو بسته ۵ هزار مگاواتی، مجموعاً ۱۰ هزار مگاوات ظرفیت به نیروگاه‌های انشعابی، پشت‌بامی و سامانه‌های کوچک‌مقیاس اختصاص یابد.

رجبی مشهدی گفت: سازمان انرژی‌های تجدیدپذیر و بهره‌وری انرژی برق (ساتبا) نیز در همین راستا طرحی با ظرفیت حدود ۵ هزار مگاوات تدوین و ارائه کرده است که گام نخست آن با ظرفیت هزار مگاوات در مرحله عملیاتی شدن قرار دارد.



معاون وزیر نیرو گفت دستیابی به هدف ۳۰ هزار مگاوات انرژی تجدیدپذیر، علاوه بر ظرفیت شبکه، به توسعه ذخیره‌سازها، تقویت خطوط و پست‌های انتقال و مشارکت نیروگاه‌های کوچک‌مقیاس نیاز دارد.

به گزارش مهر به نقل از معاونت برق و انرژی وزارت نیرو، مصطفی رجبی مشهدی، سخنگوی صنعت برق و معاون برق و انرژی وزیر نیرو، با اشاره به ظرفیت شبکه سراسری برق برای پذیرش نیروگاه‌های تجدیدپذیر جدید، گفت: تحقق هدف گذاری ۳۰ هزار مگاواتی انرژی‌های تجدیدپذیر به مجموعه‌ای از الزامات فنی و زیرساختی نیاز دارد.

وی افزود: بدون تقویت خطوط و پست‌های انتقال، توسعه فناوری‌های

مدیرکانون‌های مساجد استان کرمان:

مدهامتان فرصتی برای شناسایی استعدادهای قرآنی در مناطق کم‌برخوردار



مهرماه برگزار می‌شود و مرحله کشوری نیز در آبان ماه به میزبانی همدان خواهد بود.

به گفته مهدی خانی، شمار تیم‌های شرکت‌کننده از استان کرمان در مقایسه با دوره گذشته، از ۴۷ تیم به ۹۲ تیم رسیده است. ثبت‌نام در سامانه مدهامتان نیز تا سه روز آینده ادامه دارد.

او همچنین با اشاره به وضعیت کانون‌های فرهنگی هنری مساجد استان گفت در شمال استان کرمان ۷۲۲ کانون فعالیت دارند و در هفته دولت ۹ کانون افتتاح شده است. به گفته مهدی خانی، ۳۸۲ کانون در مناطق شهری و ۳۲۷ کانون در مناطق روستایی قرار دارند. در جنوب استان نیز ۵۰۰ کانون فعالیت می‌کنند و با وجود حدود سه هزار مسجد در استان، دو سوم مساجد هنوز کانون فرهنگی هنری ندارند.

مهدی خانی جمعیت کم برخی روستاها، به‌ویژه روستاهای زیر هزار نفر، را از موانع توسعه کانون‌های روستایی دانست.

مدیر کانون‌های فرهنگی هنری مساجد استان کرمان، مسابقات مدهامتان را فرصتی برای شناسایی استعدادهای قرآنی در مناطق کم‌برخوردار، روستاها و شهرهای کوچک دانست. امسال ۹۲ تیم از استان کرمان در این رقابت‌ها شرکت کرده‌اند.

به گزارش «کرمان‌نو»، مهدی خانی، مدیر کانون‌های فرهنگی هنری مساجد استان کرمان، در نشست خبری هجدهمین دوره مسابقات قرآنی مدهامتان گفت امسال ۹۲ تیم از استان در این رقابت‌ها شرکت کرده‌اند؛ ۳۵ تیم برادران و ۵۷ تیم خواهران.

مهدی خانی با تأکید بر نقش مدهامتان در شناسایی استعدادهای قرآنی گفت: «یکی از بزرگ‌ترین کارکردهای مسابقات مدهامتان، عدالت در شناسایی نخبگان قرآنی است.» به گفته او، این مسابقات فرصتی برای حضور و درخشش استعدادهای قرآنی در محلات کم‌برخوردار، روستاها و شهرهای کوچک فراهم می‌کند و می‌تواند سکوی پرتابی برای حضور آن‌ها در رقابت‌های بالاتر باشد.

مدیر کانون‌های مساجد استان کرمان گفت مدهامتان فقط به قرائت و حفظ قرآن محدود نیست و رشته‌هایی مانند آذان، مکی، هنرهای قرآنی، خوش‌نویسی، نقاشی، ترجمه‌خوانی، سیره و معارف نماز و قصه‌گویی را نیز در برمی‌گیرد. تیم‌ها در این رشته‌ها در سطح شهرستانی، استانی و کشوری رقابت می‌کنند.

مهدی خانی پیوند مسابقات با مسجد و برگزاری گروهی آن را از ویژگی‌های مدهامتان دانست و گفت این رقابت‌ها به شکل‌گیری ارتباط پویا در محلات، شناسایی استعدادها و تقویت فعالیت‌های قرآنی در مساجد کمک می‌کند. او همچنین تبادل فرهنگی میان شرکت‌کنندگان استان‌های مختلف را از دستاوردهای حضور در مراحل استانی و کشوری این مسابقات برشمرد.

در دهه سنی ۱۸ سال، ۲۴ تیم برادران و ۳۹ تیم خواهران و در دهه بالای ۱۸ سال، ۱۱ تیم برادران و ۱۸ تیم خواهران شرکت کرده‌اند. مرحله استانی تا پایان

سر مقاله

سالی که نمی‌شناسیم



دکتر حسین سلاخ‌ورزی / رئیس سازمان ملی کارآفرینی ایران

● دولت قرار است برای سالی بودجه بنویسد که هنوز نمی‌دانیم با تنش بیشتر آغاز می‌شود یا با گشایشی محدود؛ صادرات نفت در چه سطحی خواهد بود، دسترسی به ارز تا چه اندازه ممکن می‌شود و تجارت خارجی با چه هزینه‌ای ادامه پیدا می‌کند. در چنین وضعی، خطر اصلی فقط کمبود منابع نیست، خطر بزرگ‌تر آن است که بودجه ۱۴۰۶ مانند سال‌های عادی نوشته شود؛ با درآمدهایی امیدوارکننده، هزینه‌هایی قطعی و کسری‌ای که سرانجام به تورم و کاهش سرمایه‌گذاری منتقل خواهد شد.

اقتصاد ایران پیش از ورود به این دوره نیز در موقعیت راحتی نبود. چند سال تورم بالا، افت تشکیل سرمایه، فرسودگی زیرساخت‌ها، ناترازی برق و گاز، محدودیت دسترسی به منابع مالی و دشواری تجارت خارجی، توان سازگاری بنگاه‌ها و خانوارها را کاهش داده است. اقتصادی که ذخیره و توان کافی ندارد، از هر شوک تازه آسیب بیشتری می‌بیند. بنابراین مساله بودجه سال آینده، تقسیم درآمد میان دستگاه‌ها نیست؛ مساله اصلی، حفظ توان ادامه‌دادن اقتصاد در شرایطی است که مسیر تحولات سیاسی رانمی‌توان با اطمینان پیش‌بینی کرد. سال‌هاست بودجه را بر اساس یک عدد برای فروش نفت، یک نرخ برای ارز، یک برآورد برای مالیات و یک پیش‌بینی برای تورم می‌نویسیم. گویی جهان موظف است مطابق جدول‌های ماحرکت کند. بعد که درآمد نفت کمتر می‌شود، نرخ ارز تغییر می‌کند یا هزینه‌ها بیش از برآورد بالا می‌رود، دولت ناچار می‌شود در میانه راه تصمیم بگیرد از کجا کم کند و فشار را به کجا منتقل سازد.

معمولاً نیز انتخاب‌ها آشناست: کاهش بودجه عمرانی، تاخیر در پرداخت مطالبات، تکلیف بیشتر به بانک‌ها، فشار مالیاتی بر مؤدیان شناسنامه‌دار و در نهایت استفاده مستقیم یا غیرمستقیم از منابع بانک مرکزی. نتیجه راهم می‌شناسیم. دولت کسری خود را ظاهراً مدیریت می‌کند؛ اما آن را به‌صورت تورم به خانوار، کمبود نقدینگی به بنگاه، بدهی به پیمانکار و ناترازی به بانک منتقل می‌کند. کسری حذف نمی‌شود؛ فقط نام و محل آن تغییر می‌کند. بودجه ۱۴۰۶ باید این عادت را کنار بگذارد و برای چند وضعیت متفاوت نوشته شود. یک وضعیت محتمل، ادامه فشارهای موجود، صادرات محدود، رشد ضعیف و تورم بالا است. وضعیت دوم می‌تواند تشدید تنش، محدودیت بیشتر تجارت، افت درآمد ارزی و افزایش مخارج حمایتی و امنیتی باشد. در وضعیت سوم نیز ممکن است توافقی محدود شکل بگیرد، بخشی از موانع تجارت کاهش یابد و درآمد ارزی افزایش پیدا کند.

سناریو نویسی زمانی معنا دارد که برای هر وضعیت، تصمیم‌های مشخصی از پیش تعیین شده باشد. باید معلوم باشد در صورت کاهش درآمد ارزی، کدام هزینه‌ها بدون تغییر باقی می‌ماند، کدام مخارج قابل تعویق است و چه حمایت‌هایی باید فعال شود. در صورت گشایش نیز باید از پیش روشن باشد که درآمد اضافه صرف چه خواهد شد. تجربه نشان داده است که افزایش درآمد نفتی خیلی زود به تعهدات دائمی، طرح‌های جدید و بزرگ‌تر شدن مخارج جاری تبدیل می‌شود؛ اما وقتی درآمد کاهش می‌یابد، کم‌کردن همان هزینه‌ها تقریباً ناممکن است. از این رو، نفت نباید مبنای گسترش هزینه‌های دائمی دولت باشد. در بودجه سال آینده باید تنها سطحی محافظه‌کارانه از درآمد نفت برای مصارف قطعی در نظر گرفته شود. هر درآمد بیش از آن نیز به جای توزیع فوری، صرف کاهش بدهی، ایجاد ذخیره، تکمیل زیرساخت‌های ضروری و سرمایه‌گذاری‌های مولد شود. نفت برای بودجه ایران دیگر یک درآمد مطمئن نیست؛ متغیری است که مقدار فروش، قیمت، هزینه انتقال و امکان دسترسی به عواید آن، همگی در معرض ریسک سیاسی قرار دارند.

دومین خط قرمز باید جلوگیری از قربانی شدن دوباره سرمایه‌گذاری باشد. هر زمان دخل دولت با خرجش نمی‌خواند، بودجه عمرانی نخستین بخشی است که کاهش می‌یابد؛ زیرا حقوق، یارانه و هزینه اداره دستگاه‌ها انعطاف چندانی ندارد. این انتخاب در کوتاه‌مدت کم‌هزینه‌تر به نظر می‌رسد؛ اما در حقیقت بدهی دولت به آینده است. نیروگاهی که ساخته نمی‌شود، شبکه برقی که بازسازی نمی‌شود، راه‌آه‌نی که نیمه‌تمام می‌ماند و تأسیسات آبی که فرسوده‌تر می‌شود، چند سال بعد خود را به صورت توقف تولید، اتلاف منابع و کاهش رشد اقتصادی نشان می‌دهد. این سخن البته به معنای ادامه همه طرح‌های عمرانی نیست. انباشت هزاران پروژه نیمه‌تمام، خود حاصل تصمیم‌های غلط گذشته است. پروژه‌ها باید غریبال شوند. اولویت با طرح‌هایی است که گره مشخصی از تولید، انرژی، حمل‌ونقل، امنیت غذایی، صادرات یا صرفه‌جویی ارزی باز می‌کنند. هر پروژه‌ای که سال‌ها فقط به اعتبار نفوذ یک دستگاه یا منطقه در بودجه مانده، شایسته ادامه‌دادن نیست. بودجه سال آینده باید اثر هر تصمیم را بر ترازنامه بنگاه نیز بسنجد. دولت نمی‌تواند برای متعادل کردن حساب خود، حساب بنگاه‌ها را برهم بزند.

(آگهی مناقصه عمومی) نوبت اول



شهرداری رفسنجان در نظر دارد بر اساس بودجه مصوب شماره ۱۳۸۷ مورخ ۱۴۰۴/۱۲/۰۴ شورای محترم اسلامی شهر، نسبت به تکمیل ساختمان سردرب ورودی مجموعه گردشگری، فرهنگی و تفریحی ایران پارک واقع در بلوار فاتحان ارونه از طریق برگزاری مناقصه عمومی اقدام نماید. لذا از کلیه شرکت‌های واجد صلاحیت که توانایی لازم جهت شرکت در مناقصه را دارند، دعوت بعمل می‌آید نسبت به دریافت اسناد و اطلاع از شرایط شرکت در مناقصه به سایت سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) مراجعه نمایند.

تاریخ آگهی: ۱۴۰۵/۰۷/۰۶

مهلت دریافت اسناد از سامانه ستاد تا پایان وقت اداری مورخ ۱۴۰۵/۰۷/۱۸

آخرین مهلت ارائه پیشنهادات از طریق سامانه مذکور تا پایان وقت اداری مورخ ۱۴۰۵/۰۷/۲۹

(لازم به ذکر است شهرداری رفسنجان در رد یا قبول تمام یا هریک از پیشنهادات مختار است.)

مهلت تحویل ضمانتنامه بانکی شرکت در مناقصه ۲ روز قبل از بازگشایی پاکات

تلفن تماس ۰۳۴۴-۳۴۲۵۸۸۰۱