

## خبر

معاون توسعه مدیریت و منابع استاندار کرمان:

## ساعات کاری ادارات استان کرمان از ۱۶ مهر تغییر کرد

معاون توسعه مدیریت و منابع استاندار کرمان از تغییر ساعات کاری ادارات این استان خبر داد.

به گزارش مهر، مرضیه مهدوی، در تشریح جزئیات ساعات کاری ادارات استان کرمان از روز چهارشنبه ۱۶ مهرماه گفت: بر اساس تصمیمات اتخاذ شده، از تاریخ ۱۶ مهرماه سال جاری، ساعات کاری دستگاه‌های اجرایی استان کرمان تغییر می‌یابد.

وی افزود: بر این اساس ساعات کاری دستگاه‌های اجرایی، نهادها، بیمه‌ها، دانشگاه‌ها و سازمان‌های دولتی از ساعت ۷ صبح تا ۱۴ تعیین شده و اجرای آن برای تمامی ادارات الزامی است.

مهدوی، آغاز به کار بانک‌های استان کرمان جهت ارائه خدمات به مشتریان را نیز از ساعت ۷:۳۰ صبح اعلام کرد و افزود: کارمندان بانک‌ها باید از ساعت ۷ صبح در محل حضور داشته باشند تا آماده خدمت‌رسانی باشند.

سرپرست فرمانداری انار:

## برداشت ۱۰ هزار تن پسته در شهرستان انار



سرپرست فرمانداری انار گفت: امسال ۱۰ هزار تن پسته خشک از باغات این شهرستان برداشت می‌شود.

به گزارش فارس، محمدحسین میرحسینی سرپرست فرمانداری انار اظهار کرد: برداشت پسته از بیش از ۱۸ هزار هکتار باغات شهرستان انار شروع و این برداشت به‌مدت ۴۰ روز طول می‌کشد و روزانه ۶ هزار نفر مشغول به کار هستند. وی افزود: بر اثر نوسانات دمایی اوایل سال و همچنین قطعی مکرر برق چاه موتورهای کشاورزی خسارت به بیش از ۴۰ درصد محصول امسال انار وارد شده است.

میرحسینی عنوان داشت: پیش‌بینی می‌شود امسال ۱۰ هزار تن پسته خشک در شهرستان انار برداشت و روانه بازار شود.

وی خاطرنشان کرد: در شهرستان انار ۶ نمونه پسته از قبیل احمدآقایی، فندقی، کله قوچی، اکبری بادامی و وجود دارد که بیشترین محصول این شهرستان از نوع اکبری اناری است.

سرپرست فرمانداری انار گفت: در شهرستان انار ۲۸ ترمینال فوق مکانیزه و بیش از ۵۰۰ واحد نیمه‌مکانیزه و سنتی کار شستشو و خشک کردن و فراوری پسته را انجام می‌دهند. و همچنین بیش از ۱۰ هزار تن پسته هم از استانهای دیگر جهت فراوری پسته به این ترمینال‌ها منتقل می‌شود.

همچنین به گفته کشاورزان این قطعی برق به محصول پسته سال آینده هم خسارت زیادی وارد کرده است و از مسئولان درخواست تسهیلات با بهره کم جهت راه‌اندازی پیل‌های خورشیدی برای چاه‌موتورها دارند.

دادشهرداری تلاش‌های ستودنی و زیادی برای بهتر شدن معابر شهرستان کرده که البته کافی نبوده است.

تلاش‌های شهرداری در قالب آمار هم بیان شده و نهم شهریوری که گذشت، محمدباقر سلطانی‌مقدم مدیرعامل سازمان عمران و بازآفرینی فضاها، شهری شهرداری کرمان، خبر داد که زیرسازی و آسفالت معابر شهر با متر ۹۱ هزار و ۶۶۰ متر مربع در مردادماه انجام شده و تأکید کرد که تقویت و بهبود زیرساخت‌های شهری و تسهیل شرایط رفت‌وآمد شهروندان، از اهداف و اولویت‌های سازمان است.

تلاش‌های شهرداری کرمان در زمینه مناسب‌سازی معابر به‌ویژه در بافت تاریخی و خیابان‌های مرکزی، نشان‌دهنده رویکردی انسان‌محور و قابل‌تحسین در مدیریت شهری است. طرح‌هایی مانند جهاد آسفالت و تبدیل سواره‌رو به پیاده‌راه گام‌هایی مهم در جهت ارتقای کیفیت زندگی شهروندان بوده‌اند، با این حال، تجربه‌های روزمره مادران کرمانی از جمله دشواری عبور با کالسکه‌های سنگین، نبود رمپ‌های استاندارد و انسداد مسیرها با میله‌های فلزین‌شان می‌دهد که این اقدامات هنوز به مرحله دسترس‌پذیری فراگیر نرسیده‌اند.

## شهرهایی که الگو شدند

در شهرهایی مانند اصفهان به‌ویژه در خیابان چهارباغ عباسی، تهران در محدوده‌های پیاده‌راه ۱۷، شهرپور و خیابان سی‌تیر، و شیراز در اطراف ارگ کریم‌خان و خیابان لطفعلی‌خان، طراحی مسیرهای پیاده‌رو به‌گونه‌ای انجام شده که عبور کالسکه، ویلچر و چرخ‌دستی به راحتی امکان‌پذیر است، این شهرها با در نظر گرفتن نیازهای اقشار مختلف از مادران تا سالمندان توانسته‌اند الگوهای موفق از «شهر برای همه» ارائه دهند و بدون تردید با عزم همگانی محقق شده است.

برای کرمان نیز، عبور از زیباسازی صرف و ورود به مرحله دسترس‌پذیری واقعی ضروری است؛ شهری که در آن، مادران بتوانند بدون ترس و زحمت، فرزندان‌شان را در کالسکه از خیابان عبور دهند نه از میان موانع. این مسیر، نه فقط آسفالت می‌خواهد بلکه همدلی با زندگی روزمره مردم را طلب می‌کند. آنچه خواندید دغدغه‌های من مادر بود، از تجربه‌ای که بارها برایش تکرار شد و امید دارد که دیگر تکرار نشود، دغدغه‌هایی که فقط محدود به من نبود.

سه‌ماهه است و گفت: هر بار که می‌خواهم با کالسکه دخترم از خانه بیرون بروم، باید از قبل مسیر را بررسی کنم. بعضی خیابان‌ها اصلاً رمپ ندارند، میله‌های فلزی جلوی پیاده‌روها طوری نصب شده که فقط یک آدم بزرگ می‌تواند رد شود، نه کالسکه. مجبور می‌شوم از وسط خیابان رد بشوم، آن هم با ترس از ماشین‌هایی که سرعتشان بالاست.

مریم مادر پسر دو ساله با کالسکه سنگین نیز گفت: کالسکه پسر سبک نیست، مدل مسافرتی هم نیست که بتوان راحت جمعش کرد. وقتی می‌خواهم از خیابان‌های فرعی رد بشوم، باید آن را بلند یا از مسیر ماشین‌ها عبور کنم. پیاده‌روها پر از چاله هستند، بعضی جاها موزاییک‌ها شکسته هستند. یک بار چرخ کالسکه گیر کرد و نزدیک بود بیافتم.

الهام نیز مادر نوزاد پسر هشت‌ماهه گفت: یک بار در خیابان وسط روز، مجبور شدم کالسکه را از روی جدول بلند کنم چون هیچ رمپی نبود، آن لحظه واقعا احساس کردم شهر برای مادرها طراحی نشده. فقط ماشین‌ها و موتور‌ها راحت هستند، ما باید با ترس و زحمت راه برویم.

مهدیه‌زن جوان چادری هم اظهار داشت: با کالسکه بچه که بیرون می‌آیم، گاهی در پیاده‌رو زندانی می‌شوم؛ چون پل نیست یا اگر هست ماشین‌های جلوی آن پارک کرده و راه بسته شده است.

## آمارهایی که از تلاش حکایت دارند

بعد که این گفت‌وگوها بین من و چند تا از مادران کرمانی به شکل صمیمانه و با انگیزه‌های مادری شکل گرفت، یاد گزاری که هم‌کارم ۲۵ تیرماه امسال آن را نوشته بود افتادم دوراهی شهرداری کرمان در ماه‌های اخیر برای مناسب‌سازی معابر از توسعه و ساماندهی پیاده‌روها در معابر بزرگ شهر کرمان به‌ویژه در بافت تاریخی و خیابان‌های مرکزی، اجرای پروژه‌های سنگ‌فرش و پیاده‌راه‌سازی با رویکرد انسان‌محور که ضمن زیباسازی چهره شهر بر نشاط اجتماعی نیز تأثیرگذار بوده، طرح‌هایی مانند جهاد آسفالت، جهاد ساخت پارکینگ و تبدیل مسیرهای سواره‌رو به پیاده‌راه با هدف تغییر چهره مرکز استان و بهبود دسترسی شهری، تلاش برای ساماندهی نقاط پرترافیک و پر حادثه مانند میدان بیرم‌آباد، با مطالعات ترافیکی و عمرانی در شورای شهر و... توضیحات مفصلی ارائه شده، گزارشی که نشان



## از تجربه مادران تا مطالبه عمومی

اما در مسیرمان مادر پیشنهاد داد تو که خبرنگاری مطلبی بنویس و این موضوع را بگو، من هم بدیدیم که کمی در موردش بگویم شاید باعث شود میله‌های فلزی جلوی پیاده‌روها و بازار قدمگاه جوری طراحی شود که کالسکه از میان آن عبور کند شاید هم مسیرهای پُر چاله و پُر از آسفالت‌کننده‌ای مثل بلوار فردوسی به سمت تکیه عباسعلی بهتر شود، شاید شهروندی این مطلب را بخواند و بر مادران کالسکه‌ران رحم کند و جلوی رمپ‌ها خودرو خود را پارک نکند تا ما هم بتوانیم از مسیرها عبور کنیم. همین شد که چشم چرخاندم تا کالسکه و مادری را ببینم و از او هم بپرسم. وقتی از مادرهای دیگر هم سوال می‌کردم اوضاع همین بود. رویا که نام خانوادگی‌اش را نگفت، مادر نوزاد دختری

معاون حل اختلاف دادگستری کل استان کرمان:

## تحقق سازش در دو پرونده قصاص با تلاش شورای حل اختلاف زندان کرمان



نقش مؤثر این نهاد در کاهش آسیب‌های اجتماعی و ارتقای فرهنگ گذشت و بخشش در جامعه است.

دشواری فرایند صلح در پرونده‌های قصاص، بیان کرد: سازش در پرونده‌های قصاص بسیار پیچیده و حساس است و نیازمند صبر، گفت‌وگوهای عمیق، و ایجاد زمینه‌های عاطفی و فرهنگی برای بخشش است.

حجت‌الاسلام‌المسلمین ابراهیمی ادامه داد: این موفقیت حاصل تعامل سازنده میان شورا، مددکاران زندان و خانواده‌های طرفین پرونده است که با رویکرد اصلاحی و فرهنگ‌سازی بخشش، زمینه آزادی دو محکوم به قصاص فراهم شد.

این مقام قضایی ضمن تقدیر از کارکنان شورا، تأکید کرد: سازش در پرونده‌های قصاص از ارزشمندترین دستاوردهای شوراهای حل اختلاف محسوب می‌شود و نشان‌دهنده

معاون حل اختلاف دادگستری کل استان کرمان از تحقق سازش در دو فقره پرونده قصاص در شهرپورما، با تلاش کارکنان شورای حل اختلاف ویژه زندان خبر داد.

به گزارش فارس، حجت‌الاسلام‌المسلمین محمدامیر ابراهیمی در تشریح این خبر اظهار کرد: با پیگیری‌های مستمر و جلسات متعدد صلح و سازش، دو پرونده قصاص که در ماه گذشته در دستور کار شوراهای حل اختلاف ویژه زندان قرار گرفته بودند، با رضایت اولیای دم و تلاش‌های بی‌وقفه اعضای شورای حل اختلاف ویژه زندان به سازش منتهی شدند.

معاون قضایی رئیس کل دادگستری کرمان با اشاره به

## سرپرست جدید اداره ثبت شرکت‌های استان کرمان معرفی شد



استان کرمان در این آیین اظهار داشت: اداره ثبت شرکت‌ها که هویت‌بخشی به اشخاص حقوقی و شرکت‌های تجاری را بر عهده دارد، نقش بسزایی در تحقق شعار سال ایفا می‌کند و از اهمیت ویژه‌ای در زمینه تولید و سرمایه‌گذاری برخوردار است.

وی افزود: اداره ثبت شرکت‌ها یکی از مجموعه‌های ذیل معاونت امور اسناد است که طی سالیان گذشته رضایت‌مندی

احمد اسدیان به عنوان سرپرست اداره ثبت شرکت‌ها و موسسات غیرتجاری استان کرمان معرفی شد.

به گزارش روابط عمومی اداره کل ثبت اسناد و املاک استان کرمان، آیین تکریم اسماء فرح‌پور و معارفه احمد اسدیان به عنوان سرپرست اداره ثبت شرکت‌ها و موسسات غیرتجاری برگزار شد.

محمد امیری‌خواه معاون امور اسناد اداره کل ثبت اسناد