

خبر

کارشناس اداره کل هوشناسی استان کرمان:

هشدار هوشناسی استان کرمان بافش بینی موج گرما



کارشناس پیش‌بینی اداره کل هوشناسی استان کرمان با اشاره به صدور هشدار سطح زرد گفت: از روز دوشنبه ۲۷ مرداد تا اواخر هفته با حاکمیت الگوی گرم تابستانه در جو و نفوذ موج گرمایی در اکثر مناطق استان، افزایش نسبی دما پیش‌بینی می‌شود.

میترا یآوری درباره وضعیت جوی استان کرمان اظهار کرد: تا اواخر هفته جدید همچنان وزش باد و در نقاط مستعد، خیزش گرد و خاک پدیده غالب جوی در استان خواهد بود.

وی ادامه داد: خیزش گرد و خاک موجب افزایش غلظت غبار، کاهش دید افقی و کاهش کیفیت هوا در مناطقی از جنوب، نیمه شمالی و شرق استان خواهد شد. یآوری بیان کرد: طی سه روز آینده در ارتفاعات جنوبی استان کرمان افزایش ابر و رگبار پراننده و رعد و برق دور از انتظار نخواهد بود.

کارشناسی هوشناسی استان کرمان بیان کرد: پیرو هشدار سطح زرد شماره ۲۷، از روز دوشنبه تا اواخر هفته با حاکمیت الگوی گرم تابستانه در جو و نفوذ موج گرمایی در اکثر مناطق استان، افزایش نسبی دما پیش‌بینی می‌شود.

وی با اشاره به پیش‌بینی بی‌هنجاری گرما نسبت به میانگین بلند مدت در همه نقاط استان کرمان، اظهار کرد: اثرات این پدیده، افزایش مصرف حامل‌های انرژی، احتمال گرمادگی گروه‌های حساس، احتمال افزایش نسبی اشعه مضر خورشید و احتمال تنش دمایی در سالن‌های پرورشی است.

یآوری تأکید کرد: در این شرایط به مدیریت بهینه مصرف انرژی، خودداری فعالیت گروه‌های حساس در فضای باز به ویژه در ساعات گرم روز، خودداری از برپایی آتش در دل طبیعت، کنترل دما و رطوبت در سالن‌های پرورشی توصیه می‌شود.

کارشناس پیش‌بینی اداره کل هوشناسی استان کرمان در ادامه گفت: صبح روز شنبه ۲۵ مرداد لاله زار با دمای ۱۰ درجه سانتیگراد، خنک‌ترین و میانه جیرفت روز گذشته با دمای ۴۵ درجه، گرم‌ترین نقطه استان بود.

وی بیان کرد: صبح روز شنبه ۲۵ مرداد حداقل دمای شهر کرمان ۱۶ درجه بود و حداکثر به ۳۴ درجه رسید.

برای ورود به سایت روزنامه حیات کرمان



بارکد را اسکن کنید

یک از اصول و قانون و ضابطه‌های «عرصه» و میراث جهانی توجیه‌پذیر است.

آریا اظهار کرد: من در بازدید میدانی که خردادماه به ارگ جهانی بَم داشتم با صحنه‌های قابل تأمل و دردناکی روبه رو شدم که غمی بزرگ را در من پدید آورد و برایم باورپذیر نبود از این گونه دست‌درازی‌ها و اقدام‌های غیرکارشناسی، با این همه، با بررسی‌ها و پیگیری‌های بیشتر به شواهد و اسنادی دست یافتیم که بیانگر تخلف‌های آشکار و روشن در چندین سال گذشته بوده است که نگاره‌ها (تصاویر) خود گویا و شفاف بوده و نیازمند هیچ توضیح بیشتری نیست.

این کنشگر میراث فرهنگی گفت: از همه مسئولان استانی و امور پایگاه‌های ملی و جهانی کشور و معاونت میراث فرهنگی وزارت خانه میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی کشور و هر آن کس که دلش به حال ارگ بَم ذره‌ای می‌سوزد، خواستار رسیدگی فوری به موضوع‌های مطرح شده، هستم تا بتوان چهره غم را از ارگ جهانی بَم زدود.

او همچنین توضیح داد: ارگ بَم بر پایه شواهد باستان‌شناختی از دوره هخامنشیان ساخت آن آغاز شده و در دوره اشکانیان کامل شده و به عنوان ارگ شکل می‌گیرد.

در دوران ساسانیان به اوج خود رسیده و با هنر و مهرازی (معماری) یگانه و بی‌همتای آن، خوندنمایی می‌کند. این ارگ در دوران اسلامی نیز دارای اهمیت بوده و رخدادهای گوناگون سیاسی و اجتماعی فراوانی در آن روی داده است. او اضافه کرد: چشم‌انداز فرهنگی بَم با گستره‌ای حدود ۲۳۰۰۰ هکتار در برگیرنده حریم مرکزی (عرصه) و حریم پیرامونی است که همه شهر بَم را با عنوان باغ‌شهر بَم در برمی‌گیرد. در رأس این چشم‌انداز گسترده ارگ سترگ بَم قرار دارد که نمونه‌ای برجسته از آبادی‌های قلعه در منطقه آسیای مرکزی با دیرینگی بیش از ۲۵۰۰ سال است که در ساخت آن از خشت و چینه بهره برده‌اند. باغ‌شهر بَم دارای شمار قابل توجهی نخلستان، محوطه و بناهای تاریخی و کاریز (قنات) است.

یادگار جهانی و ملی ایران را دگرگون کرده است که هر فرد آشنا به میراث فرهنگی با نخستین نگاه به عمق فاجعه پی خواهد برد. بهره‌گیری از ماشین آلات سنگین و مکانیکی و ابزارهای غیرمجاز همانند پیکور در بخش‌های گوناگون عرصه حتی برای جانمایی پلاک برق، خود داستانی است غم‌انگیز.

آریا گفت: داستان آنجا دردناک‌تر است که بدانیم در دوسه سال گذشته، کارهای مرمتی، طرح مصوب نداشته و بدون پروانه شورای فنی و راهبردی، این گونه اقدام‌ها انجام شده و مرمت‌ها به اندازه‌ای در هم و بر هم و شلخته و غیراصولی است که بیشتر به بازسازی و نوسازی همانند است تا یک مرمت علمی در یک بنای خشتی که اصول و شیوه خود را دارد. شاید مسئولان در پاسخ بگویند که طرح مصوب مرمتی داشته و پروانه شورای فنی و راهبردی را نیز داریم. در این صورت بایسته است تا آنها را منتشر کرده تا در نزد افکار عمومی شفاف‌سازی انجام شود.

این کنشگر میراث فرهنگی ادامه داد: همچنین ساخت آبنمای موزیکال در عرصه ممنوعه ارگ جهانی بَم بدون داشتن طرح مصوب و پروانه از شورای فنی و راهبردی پایگاه جهانی بَم و استان کرمان و امور پایگاه‌های جهانی و ملی کشور و پژوهشکده باستان‌شناسی و مرمت پژوهشگاه میراث فرهنگی و گردشگری کشور همگی سرپیچی از قانون و ضابطه‌های میراث فرهنگی به شمار می‌آید و روشن نیست چگونه مسئولان استانی و کشوری در جریان آن قرار نگرفته یا از کنار آن به سادگی گذشته‌اند.

او اضافه کرد: پدیداری کانال به بهانه‌های نورپردازی و زخمی کردن تن میراث بی‌دفاع جهانی ارگ بَم را چگونه باید توجیه کرد. جمع‌آوری آجر فرش‌های قدیمی سربازخانه با لودر و جایگزین کردن طرحی نامناسب و دیوار چینی‌های غیراصولی در عرصه و بخش‌های گوناگون ارگ جهانی بَم را چه کسی باید پاسخگو باشد و چگونه می‌توان آن را توجیه کرد و نادیده گرفت. رفت و آمد هر روزه بیل مکانیکی و ماشین آلات سنگین در درون ارگ جهانی بَم بر پایه کدام



به وضعیت مناسبی برسد و همین کوشش‌ها سبب شد تا سازمان یونسکو در سال ۱۳۹۲ خورشیدی آن را از آثار میراث در خطر بیرون بیاورد.

این کنشگر میراث فرهنگی افزود: نتیجه آن رنج و کوشش‌های فراوان کارشناسان و دلسوزان ارگ بَم، امروزه چیست و به کجا رسیده است؟ چگونه آن همه دستاوردها را امروزه نادیده گرفته‌ایم. دخل و تصرف به بهانه‌های گوناگون در چند سال گذشته، وضعیت ارگ جهانی بَم را در تهدید قرار داده و این بنای خشتی و جهانی ایران را گرفتار تصمیم‌های غیرکارشناسی کرده است. مرمت‌های غیراصولی و شلخته‌ای که باید آن‌ها را نوسازی و بازسازی و دخالت‌های بی‌جا دانست در چند سال گذشته، چهره

سرپرست اداره کل ورزش و جوانان استان کرمان:

رشد چشمگیر مراکز مشاوره خانواده در استان کرمان از ۸ به ۵۰ مرکز در یک سال

رسانه بی معناست.

وی تصریح کرد: حوزه ورزش و جوانان حوزه بسیار مهمی است، چون هم ورزش یک پدیده اجتماعی مهم است و هم جوانان، یک حوزه اجتماعیست و بیشتر فعالیت هایش فرابخشی است.

سرپرست اداره کل ورزش و جوانان استان کرمان خاطرنشان کرد: فعالیت‌هایی که امروز در حوزه جوانان انجام می‌شود، خیلی سازماندهی و ساختار بهتری نسبت به سازمان ملی جوانان قدیم دارد اما حوزه ورزش یک حوزه پرحاشیه است که به نوعی فعالیت‌های جوانان و اداره کل ورزش و جوانان را تحت شعاع قرار می‌دهد. سلطانی گریزی به گذشته زد و یادآور شد: فعالیت‌های ما در این حوزه کمتر نشده، بلکه بیشتر هم شده است با ساختاری قوی‌تر و منسجم‌تر؛ اما حواشی ورزش سبب شده، فعالیت‌های حوزه جوانان کم‌رنگ دیده شود که البته این نیز در نوع خود، یک آسیب است و باید به آن فکر کنیم.

سرپرست اداره کل ورزش و جوانان استان کرمان، یکی از شاخصه‌های ارزیابی عملکرد در حوزه جوانان را، راه اندازی تعداد مراکز مشاوره عنوان کرد و گفت: ما یکی از دستگاه‌هایی هستیم که مجوز مراکز مشاوره تخصصی ازدواج خانواده را صادر می‌کنیم.

سلطانی افزود: ما طی یکسال گذشته، تعداد مراکز خانواده زیر نظر وزارت ورزش و جوانان را از ۸ مرکز در سطح استان به چیزی نزدیک به ۵۰ مرکز رسانده ایم. وی تصریح کرد: تعداد سازمان‌های مردم‌نهاد نیز به نسبت گذشته رشد چشمگیری داشته است.

سلطانی به طرح‌های اجرا شده در این حوزه اشاره کرد و افزود: طرح سرباز ماهر یکی از این طرح‌های موفق



سرپرست اداره کل ورزش و جوانان استان: طی یک سال گذشته، اداره کل ورزش و جوانان استان کرمان با افزایش تعداد مراکز مشاوره خانواده از ۸ مرکز به ۵۰ تا، گام بزرگی در راستای حمایت از جوانان و خانواده‌ها برداشته است به گزارش دل‌عالم به نقل از روابط عمومی اداره کل ورزش و جوانان استان کرمان، حجت سلطانی سرپرست اداره کل ورزش و جوانان استان کرمان و هیئت همراه در دیدار با اصحاب رسانه کرمان که در محل خانه مطبوعات استان کرمان به همت این تشکل رسانه‌ای انجام شد، با گرم‌امیداشت روز خبرنگار به بیان رسالت خبرنگاری در جامعه امروز پرداخت و با بیان اینکه معتقدم نقد می‌تواند باعث رشد شود، گفت: هرگز از نقد دیگران نترسیدم و همواره دوست داشتم که مورد نقد قرار بگیرم. وی افزود: جامعه‌ای که خبرنگار آگاه، متعهد و آزاد داشته باشد؛ بی‌شک هیچ وقت از مسیر رشد، توسعه و پویایی منحرف نخواهد شد.

سلطانی به سختی‌ها و مشکلات خبرنگاری اشاره کرد و این حرفه را ارزشمند خواند و بیان داشت: خبرنگار نقش غیرقابل‌انکاری در همه تحولات و عرصه‌های مختلف دارد و فرایند توسعه در جامعه بدون نقش آفرینی خبرنگاران و